

Nurgül Eryıldır Günay / nurguleryildir@gmail.com

(kelebeğin fırtınası)



Cumhur seçimin farkında mı?

Sevgili okurlarım bugün kendimi köşe yazıları merakla beklenen bir gazeteci gibi hissettim :) Bu satırları bilmem kaç bin fit yüksekte uçakta yazıyorum. Genel yayın yönetmenim sevgili Elvin en geç hafta sonu yazılar gelecek dedi. Yazının yetişmesi lazım, yapacak bir şey yok :)

Ülkenin bitmek tükenmek bilmez sıcak gündemi Ağustos ayında yapılacak cumhurbaşkanlığı seçimi nedeniyle daha da sıcak hale geldi. Muhalefet partilerinden CHP ve MHP'nin çatı adayı Ekmeleddin İhsanoğlu ile Başbakan Recep Tayyip Erdoğan arasında geçecek olan yarışta bakalım hangi aday kazanmak için ipi göğüsleyecek.

Adayların açıklanmasının ardından seçim sloganları ve seçim vaatleri hepimiz için merak konusu oldu. Yürürlükte olan kanunla cumhurbaşkanı yetkileri çok kısıtlı, doğrudan halka hizmetle ilgili bir faaliyet yok. O nedenle nasıl bir seçim kampanyası olacak merak ediyorum.

Başbakan'ın cumhurbaşkanlığı için hazırlattığı logo basına yansıdığı anda tartışmalara yol açtı. 2008 seçimlerinde ABD başkanı Obama'nın kullandığı logodan esinlenildiği çok belli olan logo, bir hayli amatörce uyarlanmış. Erdoğan'ın bugünlere gelmek için aştığı zorlukları gösterdiği söylenen kıvrımlı yol, hazır grafiklerden alınmış gibi. Alttaki Erdoğan yazısının stili ise AKP Beyoğlu Belediye Başkanı Ahmet Misbah Demircan'ın 30 Mart yerel seçimlerindeki kampanya afişlerinde gördüğümüz gibi bitişik hatta üst üste yazılmış harflerden oluşuyor. Kısacası üzerinde pek düşünülmemiş, uğraşılmamış bir logo olmuş.

Ekmeleddin İhsanoğlu tarafında ise durum hepten acaip. Seçime kısa bir zaman olmasına rağmen halen sloganı ve seçim kampanyası ile ilgili görsel bir çalışmaya rastlamadım. Facebook ve Twitter'da paylaşılan capsler dışında resmi olarak hazırlanmış bir afiş göremedim.

Seçime 1 kala dileğim, vatanımıza, milletimize hayırlı, uğurlu olacak bir seçim sonucuna kavuşmak. Umut işte...

Gelelim tüketim dünyasındaki marka savaşları ve reklamlara yansımalarına. ING Bank Acun Ilıcalı'dan

kurtularak çok güzel bir adım attı. Acun'un o buz gibi ifadesiz suratıyla tuhaf aslan animasyonunun biraraya gelmesiyle oluşan reklamı çok iticiydi. Her izlediğimde yüzümde ekşi bir ifade oluşuyordu. Kurtulduk çok şükür. ING Bank'ın yeni reklamlarına bayılıyorum. Faizi kolaya benzettiği, önceden paranızı çekerseniz gazı kaçır espri dizisi şahaneydi. Son reklam filmindeki hesabı yan masadan gönderdiler esprisine kahkahalarla gülüyorum :))) Restoranda yemek yiyen bir çiftin yanına yaklaşan garson hesap pusulasını uzatarak "yan masadan gönderdiler" diyor. Yemek yiyen çift şaşkınlıkla bakıp nasıl olur falan derken garson lafa giriyor tekrar. "Onlar hesabı ödemiyor, biz de size yansıtıyoruz". Müşteri karşı çıkıyor, bu çok mantıksız diye, cevap çok hoş: "mantık yok, sistem var" :)))

Uludağ Frutti Ekstra'nın yabancı kız arkadaşı reklamı da tam bir sevimlilik örneği. İki kız, iki erkek dört arkadaş birlikte Uludağ Frutti Ekstra içiyor. Yabancı uyruklu sarışın kız maden suyunun tadını çok beğendiğini belli etmek için "what is this" diye soruyor. Kız pek güzellikten nasibini almamış, ona rağmen bizim acar Türk gençleri hemen kıza kur yapmaya başlıyor. Sonunda anlıyoruz ki, kız aslında Türkçe biliyormuş. Baştan sona keyifsiz, Frutti içmeye özendirmeyen bir reklam olmuş. Hadi diyelim ajans böyle bir şey düşünmüş, peki müşteri nasıl ikna olmuş? Cumhurbaşkanı Abdullah Gül'ün güzel bir tweetiyle yorumlamak istiyorum: İnsan gerçekten hayret ediyor :)

Son olarak Garanti Bankası'nın hayvanlı serisinin son üyesi kaplumbağadan bahsetmek istiyorum. Tavuk favorimdi, ama zamanla kaplumbağa onu geçebilir diye düşünüyorum. Animasyonu kadar seslendirmesi de çok hoş olmuş. Engin Günaydın nam-ı diğer Avrupa Yakası'nın Burhan Altıntop'u sesiyle kaplumbağayı daha da sevimli hale getirmiş.

Bu sayıdaki yazım 21 yıl önce 2 Temmuz'da Madımak Oteli'nde yanarak hayatını kaybeden canlarımız için :(Ayrıca varlığıyla hepimizin hayatına güzellikler katan sevgili ablam Eminuş ve bu sayıdaki yazımın editörlüğünü yapan sevgili Burçin Yaşar Üner için...